

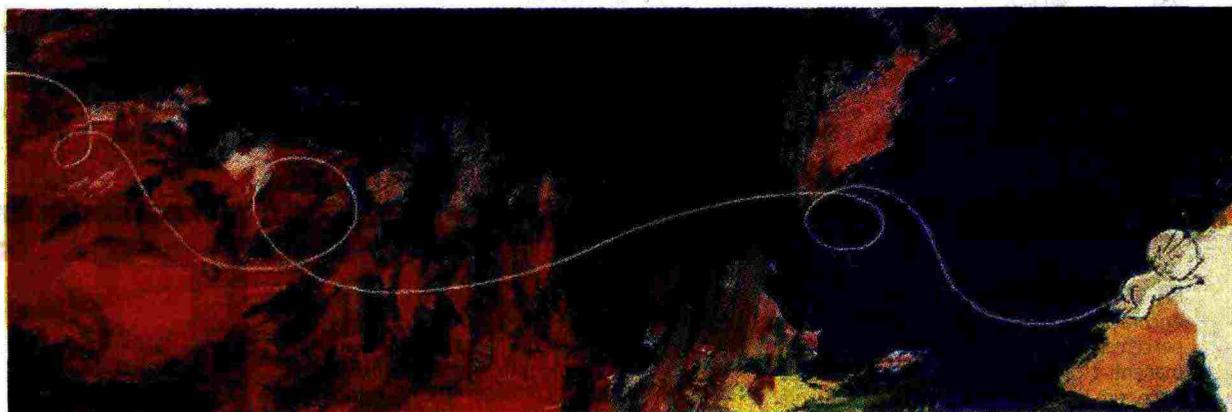
Il «primo anno» e il «primo giorno» nei colori di Ferrari

I bresciani: con l'illustratore, anche gli autori Cosetta Zanotti, Claudio Comini, Annalisa Strada

Anche quest'anno la presenza di autori bresciani alla Fiera di Bologna è importante per quantità e qualità. A partire dai giochi di colore e dalle tavole di AntonGionata Ferrari che ha illustrato l'albo proposto da Artebambini, «0-1 Tutto inizia», che sarà presentato mercoledì 26 marzo, e che racconta con poesia e intensità anche cromatica l'esperienza della nascita e dei primi mesi di vita del bambino. Sono sempre di AntonGionata Ferrari le illustrazioni di una storia italiana ambientata negli anni Quaranta, di un bambino italoamericano, figlio di emigranti, che torna in un'Italia impoverita e devastata dalla guerra: «Il mio primo giorno in Italia» di Maria Silvia Fiengo (Lo Stampatello ed.). Per i più piccoli Gallucci propone il libro con cd «Se sei felice e tu lo sai» dove le illustrazioni di An-

tonGionata danno brio e ritmo alla celebre canzone che suggerisce tanti modi per comunicare l'allegria. Coccole Books presenta invece di Cosetta Zanotti la prima rocambolesca indagine di Suor Oliva, alias Tigre Spietata: «Suor Oliva e il caso dei bambini rubati». Oliva è una suora decisamente sui generis: dopo aver passato la prima parte della sua vita dalla parte dei cattivi (in passato è stata una ladra abilissima), ora è un'agente dei servizi segreti britannici MI5. Con lei nell'indagine ci sono anche una suora ultracentenaria, uno scienziato molto particolare, alcuni amici fidati e, a completare l'insolita squadra, anche un cane. Nella collana Curci Young di Curci Editore troviamo invece «LuiGino. Un'estate con zio Sandro, Mariù e Giorgio Gaber», un racconto di Clau-

dio Comini che, attraverso gli occhi e la sensibilità del giovane protagonista, presenta ai ragazzi i temi del grande cantautore scomparso nel 2003. Il libro, con i testi delle canzoni e illustrato da Fabio Magnasciutti, è accompagnato da un cd con le interpretazioni originali di Giorgio Gaber. Un romanzo che sta infine riscuotendo grandi consensi di critica è «Una sottile linea rosa» di Annalisa Strada (Giunti). La brava e prolifica autrice bresciana, qui affronta con grande sensibilità un tema difficile e scottante: una linea rosa che separa l'adolescenza dall'età adulta e che per Perla, protagonista del romanzo, coincide con la linea rosa di un test di gravidanza. Un bel romanzo che parla della trasformazione delle relazioni familiari, degli amici, e che, tra commozone e sorrisi, apre finestre sul bisogno di essere amati e ascoltati, e sulla difficile percezione di sé. **I. o.**



Un'illustrazione del bresciano AntonGionata Ferrari per «0-1 Tutto inizia» dedicato al primo anno di vita del bambino

